



CHARDON ROUGE #263

MAI 2021

100% FOOT

BAPTISTE VALETTE



SOLIDAIRE
L'ASNL SOUTIEN
LA BANQUE
ALIMENTAIRE

RÉTRO
CHARLES
GASPARINI

LES PARTENAIRES OFFICIELS



PARTENAIRES MAJEUR



LOR  PORT

PARTENAIRES PREMIUM



dlsi[®]
Interim - CDD - CDI



NANCOMCY
SUIVEZ NOTRE INSTINCT



PARTENAIRES OFFICIELS



Carola

INTERSPORT

PARTENAIRES STADE

Lorraine **Repro**[™]
systèmes et solutions d'impression

NOVAMUT

Lm **Lorra**mat

sea
SOLUTIONS ENERGIES AGENCEMENT

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

métropole
GrandNancy

GrandEst
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE



Rédaction : Emmanuel Lafrogne/ASNL
Photos : © France Europe Photos • Emmanuel Lafrogne/ASNL • P. Rivière, D. Rivière, E. Jacquiel
• Julien Vallon/agence Young&Rubicam • B. Jamot
Impression : Lorraine Graphic (64)



SUIVEZ L'ASNL sur  facebook/asnancyloiraine &  twitter.com/asnlofficier &  instagram.com/asnancyloiraine

AS NANCY LORRAINE



SOMMAIRE



LE CENTRE DE FORMATION _____ 4

Les photos des équipes 2020/2021 du centre de formation Michel Platini.



BAPTISTE VALETTE _____ 6

Dans son interview 100% foot, le gardien nancéen évoque Hugo Lloris, Christophe Galtier et l'équipe de France.



FLORENT GAZEAU _____ 8

Ce data journaliste a écrit un livre sur l'ASNL et alimente un compte Twitter avec des statistiques inédites sur le club.



UNE COLLECTE POUR LA BANQUE ALIMENTAIRE _____ 10

Une dizaine d'élèves de l'école technique privée du club ont monté un projet pédagogique avec l'association humanitaire.



CHARLES GASPARINI _____ 12

Le journaliste Christian Portelance a retrouvé l'un des pionniers de l'AS Nancy-Lorraine



VINNI TRIBOULET _____ 14

Le jeune attaquant rêve d'aller à New-York pour découvrir les décors de ses séries télé préférées.

CENTRE DE FORMATION LES ÉQUIPES 2020/2021

Les photos des équipes du centre de formation Michel Platini.



Terenvi

ESPACES VERTS

Supporter inconditionnel des Bleus, Baptiste Valette est aussi un grand admirateur d'Hugo Lloris.

100% FOOT BAPTISTE VALETTE



Un joueur

Hugo Lloris

« J'ai toujours admiré Hugo Lloris. Par son style et sa manière d'être, c'est une référence pour moi. J'aime son explosivité. Il peut aller très vite au sol et réussir des arrêts impressionnants sur sa ligne grâce à son côté un peu félin. Je n'oublie pas sa longévité, sa carrière et son palmarès. »

Un entraîneur

Christophe Galtier

« Christophe Galtier était mon coach pendant mes deux saisons à Saint-Etienne de 2013 à 2015. C'est quelqu'un de très professionnel. J'aime bien le côté affectif qu'il peut avoir avec ses joueurs, tout en gardant les résultats en ligne de mire. D'ailleurs, son parcours parle pour lui. C'est l'un des meilleurs entraîneurs français de notre championnat. »

Un club professionnel

Arsenal

« Depuis que je suis petit, j'aime beaucoup l'équipe d'Arsenal. Je me souviens de la saison 2003/2004 où les Invincibles d'Arsène Wenger avaient terminé leur saison de Premier League invaincus. Ça me parlait, car il y avait toujours beaucoup de Français dans cette équipe. Je rêve d'aller voir un jour un match à l'Emirates Stadium. »



Une sélection nationale

La France

« C'est mon pays. Je suis fier d'être français et supporte de tout cœur ma sélection nationale. J'ai eu la chance de la voir remporter la Coupe du Monde à deux reprises en 1998 puis en 2018. J'ai apprécié ces deux générations. Les deux gardiens, Fabien Barthez et Hugo Lloris, étaient des personnalités très importantes de la sélection. Il y avait aussi Zinedine Zidane et Antoine Griezmann. »

Un match

Nîmes-Gazélec Ajaccio en 2018

« C'était l'avant-dernière journée de championnat. On avait besoin d'une victoire pour être assuré de finir à la seconde place derrière Reims et ainsi valider notre ticket pour la Ligue 1. Le stade des Costières était plein et on gagne 4-0. Cela reste un moment très fort de ma carrière. »

Une compétition

La Coupe du Monde

« Durant une Coupe du Monde, suivre le parcours de l'équipe de France me fait déjà beaucoup vibrer. J'apprécie ensuite la possibilité d'admirer toutes les stars du ballon rond dans une même compétition. C'est rare de voir tous les Brésiliens sous le même maillot. »



Un exercice d'entraînement

Le jeu réduit

« C'est une opposition à cinq contre cinq sur une surface réduite avec une trentaine de mètres entre les deux buts. Les gardiens sont ainsi beaucoup plus sollicités que sur un grand jeu tactique. C'est aussi toujours plus attractif de travailler sous forme de jeu. »

Un geste technique

La main opposée

« C'est un geste assez rare. Pour réaliser une main opposée, il faut que l'attaquant vise la lucarne, que tu anticipes bien et plonges au bon moment. C'est donc un geste relativement technique et difficile. C'est toujours gratifiant de le réussir car c'est un arrêt spectaculaire. C'est un peu la roulette du gardien de but (sourire). »

LES ATTENTIONS QUI COMPTENT

Groupama



jusqu'à **100** €

OFFERTS

DU 26 AVRIL AU 17 JUILLET 2021

SUR VOS NOUVEAUX CONTRATS*



HABITATION



GROUPAMA
BOX HABITAT



Groupama
la vraie vie s'assure ici

groupama.fr

*Soit 50 euros offerts sur la cotisation de la première année d'assurance pour la souscription d'un contrat Groupama Habitation sous réserve d'un montant minimum de souscription de 150€ TTC et frais d'installation de 50€ offerts à la souscription d'un pack (hors pack protection incendie) ou d'une formule libre Groupama Box Habitat. Chaque contrat peut être souscrit séparément. Disponibilité et contenu de l'offre variables selon les Caisses régionales. Voir conditions en agence. Groupama Grand Est, Caisse Régionale d'Assurances Mutuelles Agricoles - 101 route de Hausbergen CS 30014 Schiltigheim 67012 Strasbourg Cedex - 379 906 753 RCS Strasbourg. Entreprise régie par le Code des assurances et soumise à l'Autorité de contrôle prudentiel et de résolution, 4 place de Budapest, CS 92459, 75436 Paris Cedex 09. Document et visuels non contractuels, sous réserve d'erreurs typographiques. Crédit photo : Aurélien Chauvaud - 04/2021



INTERVIEW

FLORENT GAZEAU

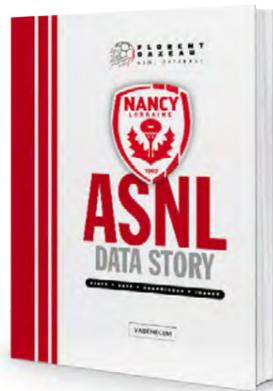
LE DATA FAN

Supporter de l'ASNL, le Meusien Florent Gazeau a créé une immense base de données sur l'histoire du club. Ce data-journaliste en a tiré un livre passionnant mais aussi de quoi alimenter un compte Twitter toujours très pertinent en statistiques inédites.



Data journaliste

« Après une formation de journaliste sportif pendant trois ans à Nice, je suis venu à Paris pour mon stage de fin d'étude et j'ai commencé à commenter des matchs sur internet pour Sport 24 ou Football 365. Je suis arrivé chez Opta en postulant à une proposition de job. Mon rôle consiste à extraire des données et à leur donner du sens. On s'appuie sur une importante base avec des données brutes. Une partie de notre travail consiste à suivre la Ligue 1 Uber Eats et la Ligue 2 BKT et à chercher des statistiques en rapport avec les événements des matchs. Après le but de Bassi à Toulouse, j'ai par exemple trouvé qu'il avait marqué lors de ses cinq dernières titularisations. Notre seconde mission consiste à répondre aux requêtes de clients, qui peuvent être des médias, des clubs ou des sites de paris sportifs. Ils vont nous demander une statistique pour étayer un article ou mettre en avant un joueur. Dernièrement, le quotidien L'Equipe nous a demandé des statistiques pour montrer que cela va mieux à Chelsea depuis que Thomas Tuchel a remplacé Frank Lampard. »



L'AS Nancy-Lorraine

« Je suis originaire de la Meuse. J'ai grandi à Void et joué au foot à Sorcy. J'ai même évolué une saison en benjamin à l'ASNL après avoir été repéré dans un tournoi. C'était une grande fierté de défendre les couleurs de mon club de cœur. Je ne suis resté qu'un an car c'était compliqué de faire les trajets. Je savais que je ne serai jamais professionnel, car il y avait de meilleurs joueurs que moi parmi mes coéquipiers. J'ai assisté à mon premier match à Marcel-Picot en 1998. L'ASNL égalise à la 90ème minute sur un but contre son camp d'un Troyen et remporte le championnat de deuxième division. La première fois que l'on va dans un stade, on est un peu plus attiré par tout ce qui se passe autour du terrain. J'avais été impressionné par la belle ambiance des supporters. J'ai continué à venir régulièrement à Marcel-Picot. J'aimais beaucoup le très technique Kim, l'atypique Moncef Zerka, l'icône Youssouf Hadji et le spectaculaire Eli Kroupi. »



Le livre ASNL Data Story

« C'est un ami journaliste qui m'a donné l'idée d'écrire ce livre. Supporter de Strasbourg, Jeffrey Voltzenlogel a publié « Racing Data Story » et m'a suggéré de faire la même chose pour l'ASNL. Comme je n'avais pas le droit d'utiliser les statistiques de mon employeur, j'ai commencé par créer ma propre base de données. Je suis parti d'une page totalement blanche durant le confinement de mars 2020. J'ai ouvert un fichier Excel et j'ai commencé à entrer toutes les données que l'on peut imaginer sur l'histoire du club de 1967 à aujourd'hui : les compositions d'équipe, les buts, les joueurs, les dates de naissance... Cela m'a pris environ trois mois. Certaines données ont été plus difficiles à trouver comme certaines fiches de match en Coupe de France. J'ai été obligé de contacter les clubs amateurs. J'ai passé aussi beaucoup de temps à recouper les informations pour obtenir des données fiables. Certaines sources n'étaient pas d'accord sur le nom du joueur entré en jeu ou la minute d'un but. Les archives de France Football m'ont beaucoup aidé. J'ai ainsi appris beaucoup de choses. Cela a été un vrai plaisir d'écrire ce livre. Mon éditeur Bernard Kuntz a ensuite fait un superbe travail sur la mise en page et l'iconographie. Je ne voulais pas d'un livre avec uniquement des tableaux statistiques. Le but était de raconter l'ASNL d'une autre manière. Je voulais un livre léger, qui se picore, avec des anecdotes qui permettront d'alimenter des discussions entre supporters ou lors de repas de famille. »



Le Twitter ASNL Database

« Pendant la préparation du livre, j'ai eu envie de savoir si les supporters étaient réceptifs aux statistiques. Je voulais en quelque sorte tâter le terrain. Ce n'était pas un domaine vraiment exploité sur les réseaux sociaux et cela me permettait de parler de l'ASNL avec un angle différent. J'ai donc lancé un compte Twitter dans le courant du mois de juillet 2020. J'essaie de coller au plus près de l'actualité du club avec des statistiques pertinentes. Je publie une présentation avant chaque match puis rebondis sur les résultats. Après le match d'Hugo Constant face à Sochaux, j'ai par exemple publié un tweet avec la liste des gardiens nancéiens qui ont réussi un clean sheet lors de leur première titularisation en championnat (NDLR : Bernhard, Bracigliano, Constant, D'Angelo, Fouché, Martini, Ndy Assembe, Pégorer, Roux, Schneider et Valette). Ce n'est pas toujours simple de trouver une statistique intéressante. Je dois parfois me creuser la tête. Je ne vois pas l'intérêt de publier un chiffre que tout le monde peut trouver. J'ai envie d'apporter une vraie plus-value ! »

FORMATION

UNE COLLECTE POUR LA BANQUE ALIMENTAIRE

Dans le cadre d'un projet pédagogique, une dizaine d'élèves de première de l'école technique privée de l'AS Nancy-Lorraine ont organisé une collecte pour la Banque alimentaire.



Dans le hall du centre E. Leclerc de Vandoeuvre, de jeunes footballeurs habillés aux couleurs de l'AS Nancy-Lorraine distribuent des sacs de la Banque alimentaire aux clients. L'objectif est de collecter un maximum de denrées alimentaires. « C'est important d'aider les gens dans le besoin, explique le défenseur Esaïe Dinganga. Au centre de formation, on ne vient pas tous de milieux aisés et on sait ce que cela veut dire d'être en difficulté. Aujourd'hui, on est nourris et logés, mais tout le monde n'a pas cette chance. »

La présence des footballeurs de l'ASNL dynamise la collecte. Vice-président de la Banque alimentaire de Nancy, Geneviève Pupil souligne leur grande motivation. « Ils apportent beaucoup d'énergie. C'est formidable de pouvoir compter sur des jeunes solidaires comme eux. Ça nous conforte dans nos actions quotidiennes. »

Cette collecte au centre E. Leclerc n'est que la partie immergée de ce projet pédagogique. Quelques jours avant leur action au supermarché, les élèves de l'ASNL ont visité les locaux de l'association humanitaire à Vandoeuvre. Julien Ber, assistant de direction, leur a ainsi expliqué que la banque alimentaire était un expert logistique. « On récupère des marchandises tous les jours. Elles sont triées par catégories de produits et par dates de consommation puis réparties vers différentes associations qui les distribuent aux bénéficiaires. »

Professeure de commerce à l'école technique privée de l'ASNL, Christine Marsal Tiziani accompagne les élèves tout au long de leur projet. « L'intérêt, c'est qu'ils s'y investissent réellement, explique-t-elle. Avec toute l'équipe pédagogique mais aussi avec des salariés du club, ils vont travailler dessus pendant deux ans. C'est aussi notre rôle de les sensibiliser aux problèmes de notre société. »





FISH WASABI

LA
P
E
N
S
I
E
R
É
T
O
U
C
H
E
J
A
P
O
N



McWRAP TOKYO & CHICKEN WASABI



Durée limitée.
Fish Wasabi : sandwich composé d'une préparation de poisson pané et d'une sauce au raifort et au wasabi.
McWrap Tokyo & Chicken Wasabi : recette d'inspiration japonaise composée d'une spécialité panée au poulet et d'une sauce au raifort et au wasabi.

Pour votre santé, pratiquez une activité physique régulière. www.mangerbouger.fr



Click&Collect
avec l'app 

Retrouvez-nous en Click&Collect au McDrive™ en livraison à domicile et en vente à emporter

LIVRAISON À DOMICILE



*Selon zone éligible



McDrive™

Plus d'infos sur les pages  de votre restaurant favori ou sur mcdonald's.fr



VENTE À EMPORTER

Dans les restaurants McDonald's™ de Nancy et sa région

RETRO

CHARLES GASPARINI LE FONDATEUR

Charles Gasparini fait partie des pionniers de l'AS Nancy-Lorraine. Vendu de Sedan en 1967, il a, à la fois, lancé l'équipe créée par Claude Cuny dans l'aventure du professionnalisme et construit les installations sportives de la Forêt de Haye. Retiré sur les bords de la Grande Bleue, Charlot porte à jamais l'ASNL dans son cœur.

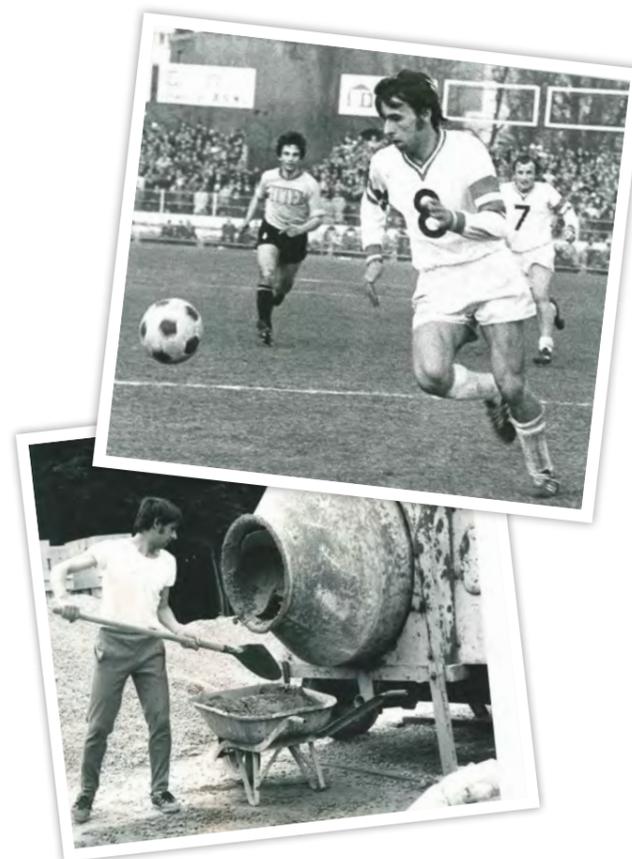


« C'est loin tout ça, dit Charles, mais c'est encore tout frais dans notre mémoire. On a essayé les plâtres, sans gagner beaucoup d'argent. » Trois joueurs sont arrivés en même temps de Sedan : Jacques Marie, Jean-Paul Krafft et Charles Gasparini lequel a été le tout premier à parapher le contrat proposé par les dirigeants nancéiens. Il avait reçu des offres de Charleroi et de Lorient, mais les origines lorraines de Charlot, né à Piennes, ont fait pencher la balance du côté de Nancy-Lorraine. Aujourd'hui, Gasparini est fier de dire qu'il a été parmi les fondateurs.

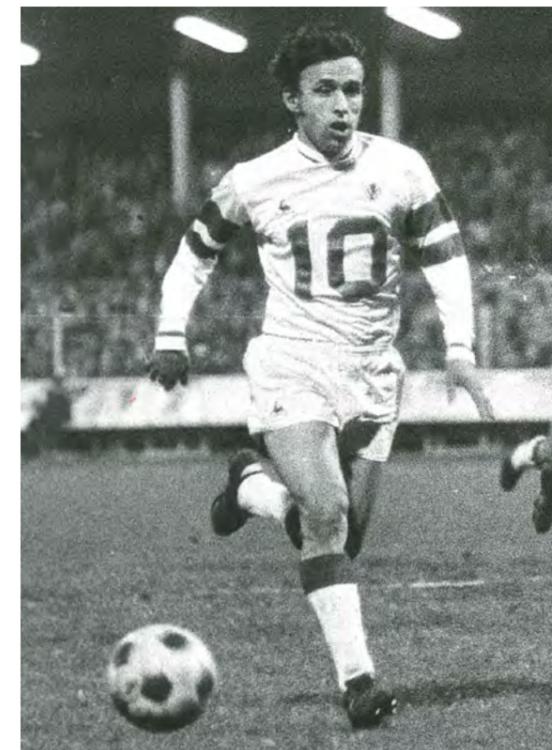
Charles était un infatigable joueur de devoir, solide aussi bien au milieu du terrain comme récupérateur, qu'au centre de la défense près d'Antoine Redin. Ces gaillards méritent, et l'ont obtenue, la reconnaissance de Marcel-Picot. La relance du football professionnel voulue par Claude Cuny, est passée par eux. Pour Charles Gasparini, le métier requérait beaucoup de sérieux et de discipline.

Les supporters les plus anciens se souviennent des joueurs qui ont écrit l'histoire : Krafft, Formica, Tognotti, Redin, Braun, Woltrager, Lanini, Kuba, Pleimelding, Mariot, Gasparini,... Le souvenir de ces hommes qui ont creusé les fondations du club au chardon affichant son généreux slogan Qui s'y frotte s'y pique, ne saurait s'éteindre. « C'était une belle époque », se rappelle avec émotion Charles Gasparini.

Charlot a donné trente années de sa vie à l'ASNL. On pourrait dire qu'il a reçu trente années de sa vie de la part de l'ASNL. Claude Cuny lui a en effet confié, l'heure de la retraite sportive ayant sonné, la maintenance du centre d'entraînement de la Forêt de Haye. En famille, les Gasparini se sont emparés des murs de Velaine et les ont fait vivre.



Le moment le plus savoureux qu'ait goûté l'ancien Ardennais, ce fut la montée en Division 1 après seulement trois années de présence en Division 2. C'était en 1970. Les belles saisons ne s'oublient pas. Charlot vit avec. « Avec les supporters, retient Gasparini, on formait une famille, ce qui nous a aidés à effectuer le plus beau métier du monde. »



Des montées, des descentes, des joies et des serremments de cœur : Charles Gasparini a tout connu. A présent, l'âge l'empêche de remonter dans l'Est. Néanmoins, il suit le club dont il connaît chaque mur et chaque mètre carré de terrain pour y avoir vu passer et s'entraîner des centaines de footballeurs, arborant tous le maillot de l'AS Nancy-Lorraine.

Le temps passe, le club suit sa route. Les pionniers figurent sur les images que les amis du club aujourd'hui quinquagénaire, ont classées dans le film de leurs passions.

Christian Portelance,

Journaliste honoraire, auteur de l'ouvrage AS Nancy-Lorraine, des épopées et des hommes, paru aux éditions Alan Sutton (collection Mémoire du Football).

Jusqu'à 43 ans !

Charles Gasparini a poursuivi sa carrière de footballeur après ses contrats professionnels. Il a signé au FC Pont-Mousson, recruté par le président Italo Réverbéri et où ont également joué Hervé Collot et Alain Perrin. « J'aimais tellement le ballon, s'amuse Charlot, que je ne voulais pas raccrocher les crampons. J'ai joué jusqu'à 43 ans, en championnat de France de 4e division. » Maintenant, à... 83 ans, promis, juré, il ne met plus les crampons !

En bref

Marié, une fille
1938 : Naissance à Piennes
1960 : contrat à Sedan
1967 : contrat à l'ASNL
1973 : licence au FC Pont-à-Mousson

VINNI TRIBOULET



J'AIME

- > **Les mangas en animés.** Même s'il y a beaucoup d'épisodes, je conseille les classiques comme One Piece ou Naruto. J'aime aussi L'attaque des Titans et Death Note.
- > **Instagram.** Je ne poste pas beaucoup mais réponds parfois aux supporters. C'est surtout pour échanger avec les copains.
- > **La mode.** J'aime bien suivre ce qui se passe et découvrir les nouveautés. Pour se tenir informé dans le vestiaire, il faut regarder Amine (Bassi).
- > **Les fruits, les lasagnes et les salades composées.**
- > **Le foot à la télé.** Je regarde la plupart des matchs de Ligue 1, de Ligue 2, de Ligue des champions mais aussi des championnats allemands, anglais ou espagnols. C'est d'abord pour le plaisir et ensuite aussi pour m'inspirer des déplacements des joueurs qui évoluent à mon poste.
- > **New-York.** On voit la ville dans beaucoup de films et de séries. Je rêve d'y aller.
- > **Les séries télévisées.** Quand j'accroche à une série, j'enchaîne les épisodes et la termine très vite. Cela occupe bien pendant les déplacements. Parmi mes préférées figurent Power, Prison Break et dernièrement Ozark.
- > **J'écoute du rap presque tout le temps.** J'aime bien Ninho, Niska, Pop Smoke et Lil Baby. Même si je ne stresse pas beaucoup avant les matchs, la musique m'aide à penser à autre chose et à ne pas ressentir la pression.
- > **La musique de mon pote Rass.** On va bientôt entendre parler de lui. C'est du lourd. Il a un talent fou ! J'écoute aussi du Mickaël Jackson, du zouk ou du rap. Je découvre de nouveaux sons grâce à des amis ou sur les réseaux sociaux. Je suis pas mal de comptes qui découvrent de nouveaux talents.
- > **Les acteurs Michael B. Jordan et Omar Sy.**
- > **Le basket.** J'aime bien y jouer avec des copains. Je suis un peu le championnat NBA mais ne regarde pas souvent les matchs car ils sont souvent diffusés très tard.
- > **Les émissions de télé réalité** comme Koh-Lanta ou Les Anges.
- > **Les jeux vidéo.** Je joue beaucoup en ligne à Call of Duty, GTA et parfois Fortnite.

J'AIME PAS

- > **Les jeux de société.**
- > **Le golf.** J'ai déjà essayé mais je n'ai pas accroché.
- > **La musique électro.**
- > **Les champignons.**
- > **Les ingrats.**

LORRAINE GRAPHIC
imprimerie

Partenaire de tous vos projets

Z.I. des Sables - 3, RUE CHARLES HERMITE
54110 DOMBASLE-SUR-MEURTHE
TÉL. 03 83 30 94 10
FAX 03 83 30 06 62
IMPRIMERIE@LORRAINEGRAPHIC.FR
www.lorrainegraphic.com

LABELLISÉE : PEFC
FSC - IMPRIM'VERT

GB. ✎ 🖥️ 🔊

graphisme x marketing digital x sites web

www.geoffreybouhier.fr
06 34 44 37 00

VIRGIN
Dop Rock Electro
et Manu Payet
RADIO

Virgin
RADIO
96.1

